

PRESSEMITTEILUNG

GALERIE ART CRU BERLIN · ORANIENBURGER STRASSE 27 · 10117 BERLIN-MITTE

030 / 24 35 73 14
WWW.ART-CRU.DE
GALERIE@ART-CRU.DE

PETER PANKOW und KAROL GOLEBIOWSKI

Vernissage: Donnerstag, 06.12.2012, 19 Uhr
Ausstellungsdauer: 07.12. 2012 – 02.02. 2013 / Di-Sa: 12 – 18 Uhr
Ausstellungsort: Galerie ART CRU Berlin, Oranienburger Str. 27, 10117 Berlin

Grußwort: **Andreas Bode**
Geschäftsführer der Nordberliner Werkgemeinschaft gGmbH

Begleitprogramm: **Künstlerdialog** von **Peter Pankow** und **Dominik Bender**
über das Kunstmachen und das was Kunst macht
Theater Thikwa mit der Performance "Walk Acts"
Torsten Holzapfel mit Berliner Liedern zur Drehorgel

Die Künstler sind anwesend.

Galerie ART CRU Berlin und **Thikwa I Werkstatt für Theater und Kunst** präsentieren Arbeiten von **Peter Pankow** und **Karol Golebiowski**. Die Ausstellung zeigt bildnerische Arbeiten: groß- und kleinformatige Zeichnungen und Skulpturen. Beide Künstler wurden mit dem Lothar-Späth-Förderpreis und dem Europäischen Kunstpreis/EUCREA Preis ausgezeichnet.

Peter Pankow (*1968) ist Zeichner und Schauspieler und gehört zu den Protagonisten des Theater Thikwa, wie auch der Werkstatt. Sein barocker malerischer Gestus hat auf den ersten Blick, dank Farbe und Format, eine wuchtige und imposante Wirkung. Beim näheren Hinsehen erschließen sich dann vielschichtige Beziehungen aus Figurativem und zartgeschichteter farblicher Erzählung. Seine Blätter sind seine gedanklichen Ablagerungen, die er mit Nadeln durchpflügt und wieder freilegt. Es sind präzise Notizen bzw. Protokolle über sich, als Überich, Unterich, Altich und Neuich. Worte und Beschreibungen seiner Suchen, die Pankow auch auf der Bühne verwendet, wenn er Auskunft über sich gibt. Wie in einem kürzlich gezeigten, autobiografischen Stück ‚Protokoll-Pankow‘, während dessen er die in der Ausstellung gezeigten großformatigen Zeichnungen, Abend für Abend fertigte.

Karol Golebiowski (*1984 in Szakon, Polen) arbeitet seit 2001 in der Thikwa-Werkstatt. Er komponiert komplexe, lebhaft Zeichnungen, zumeist mit Blei- und Buntstiften. Seine Bildsprachen sind selbsterfundene Zeichen und amorphe, fötushafte oder ikonische Figuren, die er manchmal aus dichtem Linien-Gespinnsten baut. Er fertigt auch minimalistische Serien, in denen die Figuren mitunter gänzlich verschwinden. Blätter die er lediglich farblich kontrastreich rahmt und die weiße, papierne Fläche wie einen Monitor oder eine Projektionsfläche belässt. Gemeinsamkeit seiner verschiedenen Arbeiten –er benutzt nie einen Radiergummi– ist das vorher durchdachte grafische Setzen, wie wir es von japanischen Kaligrafen kennen.

Im Theater Thikwa arbeitet er insbesondere als Tänzer / Performer.

Peter Pankow und Karol Golebiowski arbeiten in der **Thikwa I Werkstatt für Theater und Kunst**. Sie besteht seit 1995 und ist eine Kooperation der Nordberliner Werkgemeinschaft / nbw und dem Theater Thikwa. Die bisher bundesweit einzige anerkannte Werkstatt mit dem Schwerpunkt künstlerischer Ausbildung: Theater und Tanz, Malerei und Plastik, Grafik und Handwerk. Beide sind auch Mitglieder im Ensemble des **Theater Thikwa Berlin**. Hier erarbeiten seit 1990 Behinderte und Nichtbehinderte gemeinsam und sehr erfolgreich Theaterstücke, Tanzstücke und Performances

Internet: theater-werkstatt-thikwa.typepad.com / www.thikwa.de

PRESSEMITTEILUNG

Galerie ART CRU Berlin ist seit 2008 Berlins einzige Galerie für so genannte Outsider Art. Dieser Begriff (1972 als Übersetzung des 1945 vom Maler Jean Dubuffet geprägten Terminus „Art Brut“ eingeführt) bezeichnet die Kunst von Menschen mit psychischen Erkrankungen oder geistigen Behinderungen. Hauptziel der Galerie ist es, die Distanz zwischen etabliertem Kunstbetrieb und Outsider Art zu verringern. Darüber hinaus soll eine Vernetzung der Künstler und der zugehörigen Szene ermöglicht werden. Im Kunsthof in der Oranienburger Straße gelegen, bringt die Galerie Werke von Menschen mit Beeinträchtigungen nicht nur mitten in die Kunstszene, sondern auch sichtbar in die Öffentlichkeit. Der Träger der gemeinnützigen Galerie ART CRU Berlin ist der Verein PS-Art e.V. Berlin (Netzwerk verschiedener psychosozialer Träger) mit der familiengeführten Spitze aus Alexandra von Gersdorff-Bultmann und ihrem Sohn Nikolaj Bultmann.

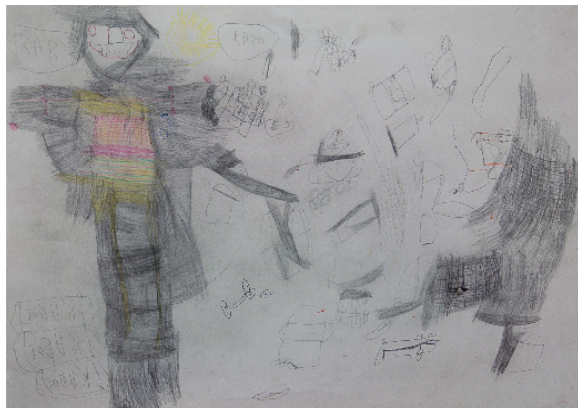
Für weitere Informationen und druckfähiges Bildmaterial wenden Sie sich bitte an:

Galerie ART CRU Berlin

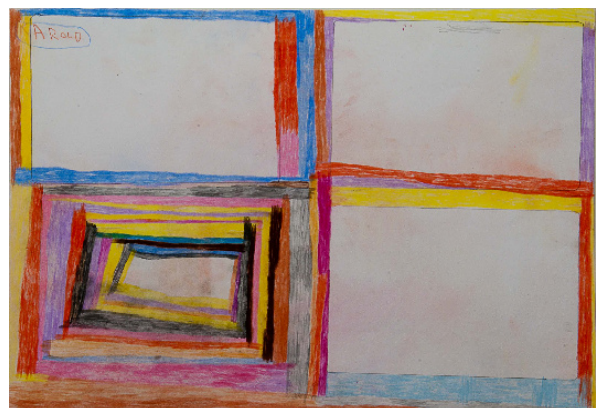
Nikolaj Bultmann (Künstlerischer Leiter)

Tel: 030-24 35 73 14 // 0176 1888 7367

Mail: galerie@art-cru.de // **Internet:** www.art-cru.de // www.facebook.com/GalerieARTCRUBerlin



Karol Golebiowski: ohne Titel, 2009, Blei- und Buntstift
50x70cm



Karol Golebiowski: o.T., 2012, Blei- und Buntstift,
44x62cm



Peter Pankow: o.T., 2010, Wachsstift, 30x42cm



Peter Pankow: Schauspieler 3, 2012, Wachsstift
151x159cm

Trägerverein:
PS-Art e.V. Berlin
Oranienburger Straße 27
10117 Berlin-Mitte

Vorstand:
Alexandra von Gersdorff-Bultmann
Silvana Künze
Birgit Angermann

Spendenkonto:
Bank für Sozialwirtschaft
Kontonummer: 108 260 0
BLZ: 100 205 00