

PRESSEMITTEILUNG

GALERIE ART CRU BERLIN · ORANIENBURGER STRASSE 27 · 10117 BERLIN-MITTE
030 / 24 35 73 14 · GALERIE@ART-CRU.DE · WWW.ART-CRU.DE



ACHIM MAAZ KATALOG

Artikelnummer: ISBN 978-3-96849-081-6

Katalog bestellen: <https://www.favoritenpresse.de/product-page/achim-maaz-monografie>

Galerie ART CRU Berlin und Alexandra von Gersdorff haben die erste ausführliche Monografie von Achim Maaz (1955-2014, Bonn) herausgebracht, um sein Lebenswerk zu würdigen. Der 240-seitige Band mit ca. 190 Abbildungen ist in der **Favoritenpresse** erschienen und ab sofort erhältlich.

Der Katalog bietet neben Beiträgen von persönlichen Wegbegleiterinnen des Künstlers ein umfangreiches Essay von **Klaus Mecherlein**, Leiter Atelier Augustinum & Euward-Archiv. Es ist die bisher ausführlichste kunsthistorische Untersuchung der Arbeiten von Achim Maaz. Der Autor ist Mitbegründer des Euward, dem weltweit wichtigsten Kunstpreis für Malerei und Grafik im Kontext geistiger Behinderung, für den der Künstler bereits zweimal nominiert war und in diesem Zusammenhang im Haus der Kunst in München präsentiert wurde.

- - -

Der Künstler:

Achim Maaz, ist ein herausragender Künstler der Outsider Art. Sein Werk erzählt die außergewöhnliche Geschichte eines Zeichners mit geistiger Behinderung, der kaum sprechen konnte, sein ganzes Leben in psychiatrischen Institutionen verbrachte und der sich gegen alle Widerstände künstlerisch ausdrückte. Komplexe, großflächige Kugelschreiber-Schraffuren, Bleistiftzeichnungen, teilweise überdeckt von virtuoser Ölpastellmalerei – das Werk des Achim Maaz sucht in der Kunstwelt seinesgleichen. In den großformatigen Werken bildet der Rand des Zeichenpapiers eine markante Grenze. Die Figuren mit ihren gedrückten, halslosen Köpfen wirken oft wie in den Bildraum hineingepresst, wie eingeschlossen in die eigene Körperlichkeit. Erfahrungen von Eingrenzung und der Drang auszubrechen, dominieren auf subtile und intensive Art die Stimmung der originären und intimen Bilder von Achim Maaz.

Der Künstler wurde zu seinen Lebzeiten mehrfach im Rheinland ausgestellt, sowie im Rahmen seiner Euward-Nominierung neben dem genannten Haus der Kunst auch im Buchheim Museum, Bernried. Dem Berliner Publikum ist Achim Maaz noch durch die von Christoph Tannert, Künstlerischer Leiter Künstlerhaus Bethanien, 2019 kuratierte Ausstellung „Geheimnis und Faktum“ in Erinnerung

Die Herausgeber:

Die gemeinnützige **Galerie ART CRU Berlin** betreut den Nachlass des Künstlers, der 2014, nur zwei Wochen vor einer lange geplanten Ausstellungseröffnung in der Galerie, die in Zusammenarbeit mit dem Kunsthistorischen Institut Bonn organisiert wurde, überraschend verstorben ist. Seitdem setzt sich die Galerie für den Erhalt des Nachlasses und die Präsentation der Werke in der Öffentlichkeit ein. **Alexandra von Gersdorff**, Künstlerin und Ergotherapeutin sowie Gründerin und ehemalige Leiterin der Galerie ART CRU Berlin, engagiert sich seit mittlerweile 10 Jahren für den Künstler und sein Werk.

Trägerverein:
PS-Art e.V. Berlin
Oranienburger Straße 27
10117 Berlin-Mitte

Vorstand:
Dr. Ivan Nenchev, Norbert Prochnow
Maren Rabe, Andrea Siebert
Renate Lühr

Spendenkonto:
Bank für Sozialwirtschaft
IBAN: DE42100205000001082600
BIC: BFSWDE33BER

PRESSEMITTEILUNG

GALERIE ART CRU BERLIN · ORANIENBURGER STRASSE 27 · 10117 BERLIN-MITTE
030 / 24 35 73 14 · GALERIE@ART-CRU.DE · WWW.ART-CRU.DE



Danksagung:

Die Veröffentlichung des Kataloges wurde durch die großzügige Unterstützung des Paritätischen Wohlfahrtsverbandes ermöglicht. Wir danken Peter Brutschin, ehem. Leiter Thikwa Werkstatt für Theater und Kunst, für sein Engagement im Bereich Konzept und Redaktion sowie Álvaro Martínez-Alonso, Künstler und ehem. Leiter des Atelierbereichs der Thikwa Werkstatt für Theater und Kunst, für die Reproduktionen der Arbeiten und Entwurf-Gestaltung.

- - -

Galerie ART CRU Berlin ist seit 2008 Berlins einzige Galerie für Outsider Art. Dieser Begriff (1972 von Roger Cardinal als Synonym des 1945 vom Maler Jean Dubuffet geprägten Terminus „Art Brut“ eingeführt) bezeichnet die Kunst von Menschen mit Psychiatrieerfahrung oder geistigen Behinderungen. Das Team der Galerie ist davon überzeugt, dass die besondere Wahrnehmung dieser Künstler:innen sich in einzigartigen Kunstwerken von hoher Authentizität darstellt. In den Ausstellungen werden Arbeiten von „Außenseiter:innen“ als wichtige Position der Gegenwartskunst präsentiert. Ziel ist es, einen aktiven Diskurs mit dem etablierten Kunstbetrieb anzuregen. Im Kunsthof in der Oranienburger Straße gelegen, positioniert die Galerie die Werke ihrer Künstler:innen mitten in der Berliner Kunstszene.

Träger der gemeinnützigen Galerie ART CRU Berlin ist der Verein PS-Art e.V. Berlin, ein Netzwerk verschiedener psychosozialer Institutionen. 2022 wurden die Galerie für ihre inklusive Arbeit mit dem Ulrike-Fritze-Lindenthal-Preis ausgezeichnet, der Entstigmatisierungspreis der Deutschen Gesellschaft für Psychiatrie und Psychotherapie, Psychosomatik und Nervenheilkunde (DGPPN).

- - -

Kontakt:

Galerie ART CRU Berlin, Oranienburger Str. 27, Im Kunsthof, 10117 Berlin

Maren Rabe und Ivan Nenchev (Kuratorisches Team)

Matthias Hofmann (Pressereferent)

Tel: 030 24 35 73 14
Mail: galerie@art-cru.de
Web: www.art-cru.de
Instagram: @artcruberlin
Öffnungszeiten: Di und Do 12-18 Uhr, Mi 14-18 Uhr, u. nach Vereinb.



Trägerverein:
PS-Art e.V. Berlin
Oranienburger Straße 27
10117 Berlin-Mitte

Vorstand:
Dr. Ivan Nenchev, Norbert Prochnow
Maren Rabe, Andrea Siebert
Renate Lühr

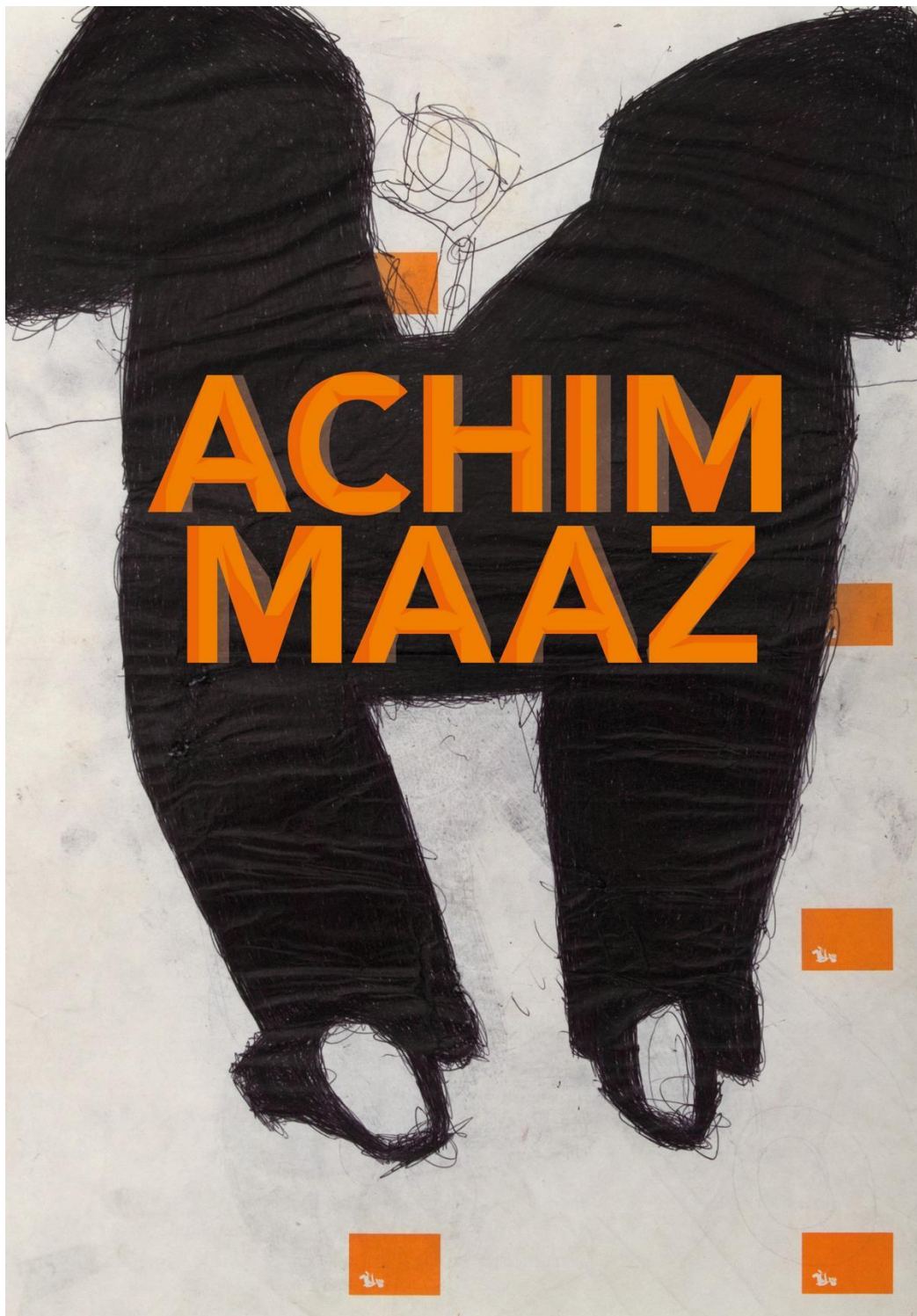
Spendenkonto:
Bank für Sozialwirtschaft
IBAN: DE42100205000001082600
BIC: BFSWDE33BER

PRESSEMITTEILUNG

GALERIE ART CRU BERLIN · ORANIENBURGER STRASSE 27 · 10117 BERLIN-MITTE
030 / 24 35 73 14 · GALERIE@ART-CRU.DE · WWW.ART-CRU.DE



Für druckfähiges Bildmaterial wenden Sie sich bitte an: galerie@art-cru.de



Buchcover: Achim Maaz, Favoritenpresse, Hrsg. Alexandra von Gersdorff und Galerie ART CRU Berlin

Trägerverein:
PS-Art e.V. Berlin
Oranienburger Straße 27
10117 Berlin-Mitte

Vorstand:
Dr. Ivan Nenchev, Norbert Prochnow
Maren Rabe, Andrea Siebert
Renate Lühr

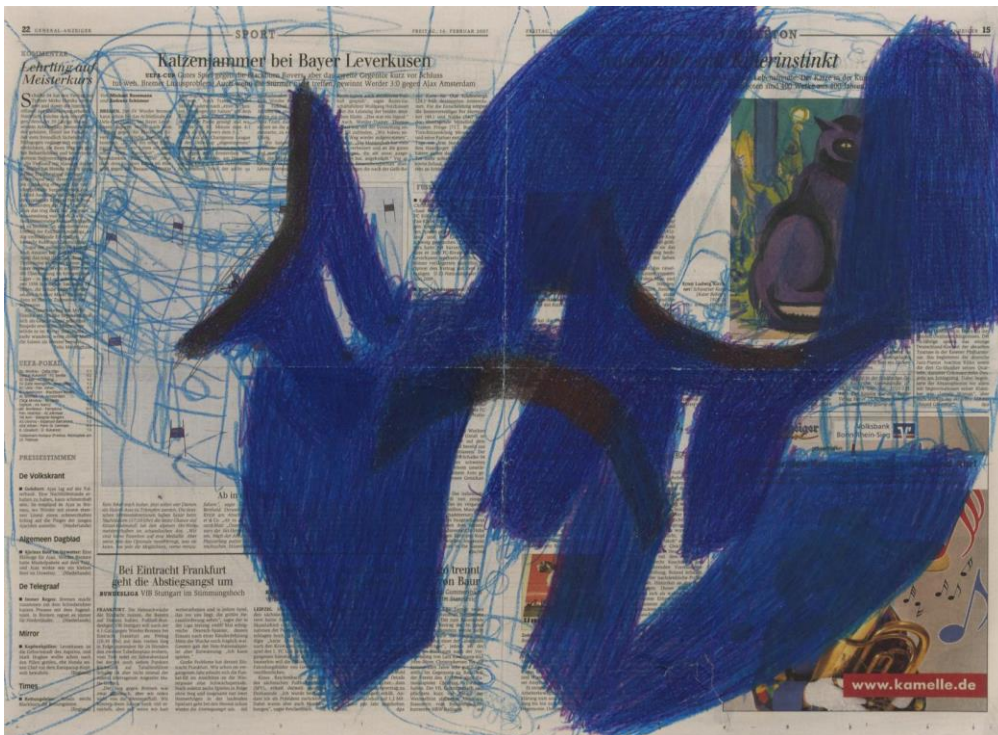
Spendenkonto:
Bank für Sozialwirtschaft
IBAN: DE4210020500001082600
BIC: BFSWDE33BER

PRESSEMITTEILUNG

GALERIE ART CRU BERLIN · ORANIENBURGER STRASSE 27 · 10117 BERLIN-MITTE
030 / 24 35 73 14 · GALERIE@ART-CRU.DE · WWW.ART-CRU.DE



O.T., O.D., Kugelschreiber auf Papier mit abgerissenen Klebeteilchen, 89x70



O.T., O.D., Ölpastellkreide auf Zeitung, 52,5x72

Trägerverein:
PS-Art e.V. Berlin
Oranienburger Straße 27
10117 Berlin-Mitte

Vorstand:
Dr. Ivan Nenchev, Norbert Prochnow
Maren Rabe, Andrea Siebert
Renate Lühr

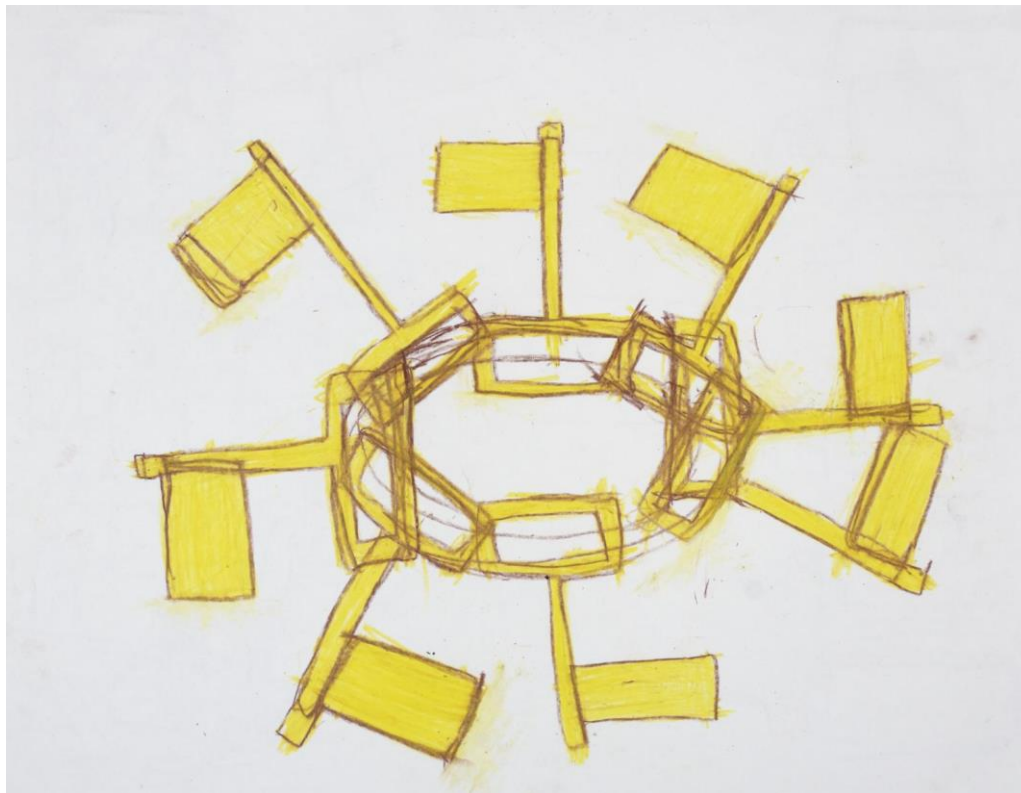
Spendenkonto:
Bank für Sozialwirtschaft
IBAN: DE4210020500001082600
BIC: BFSWDE33BER

PRESSEMITTEILUNG

GALERIE ART CRU BERLIN · ORANIENBURGER STRASSE 27 · 10117 BERLIN-MITTE
030 / 24 35 73 14 · GALERIE@ART-CRU.DE · WWW.ART-CRU.DE



O.T., O.D., Ölpastellkreide, Kugelschreiber, 50x65



O.T., O.D., Ölpastellkreide, 50x65

Trägerverein:
PS-Art e.V. Berlin
Oranienburger Straße 27
10117 Berlin-Mitte

Vorstand:
Dr. Ivan Nenchev, Norbert Prochnow
Maren Rabe, Andrea Siebert
Renate Lühr

Spendenkonto:
Bank für Sozialwirtschaft
IBAN: DE4210020500001082600
BIC: BFSWDE33BER