

PRESSEMITTEILUNG



GALERIE ART CRU BERLIN · ORANIENBURGER STRASSE 27 · 10117 BERLIN-MITTE
WWW.ART-CRU.DE · FACEBOOK.COM/GALERIEARTCRUBERLIN

030 / 24 35 73 14
GALERIE@ART-CRU.DE

POSITIONS BERLIN 2017 TORSTEN HOLZAPFEL, OLIVER RINCKE, NORMANN SEIBOLD, OSKAR ZAUMSEIL

Vernissage: Donnerstag, 14.09.2017, 18-22 Uhr
Dauer: 15.09. – 17.09.2017
Öffnungszeiten: Fr 15.09. u. Sa 19.09. 13-20 Uhr, So 17.09. 11-18 Uhr
Stand: A 03
Ausstellungsort: Arena Berlin, Eichenstraße 4, 12435 Berlin
Website: www.positions.de

Die Galerie ART CRU Berlin bringt Outsider Art auf den internationalen Kunstmarkt. Unser einzigartiges Ausstellungskonzept kombiniert die Präsentation von künstlerischen Arbeiten direkt aus unserem Berliner Netzwerk (u.a. Werkstätten für Menschen mit Behinderungen, Kunstgruppen für Psychiatrieerfahrene) und Werken von renommierten Künstlern aus der ganzen Welt. Mit Norman Seibold, Oskar Zaumseil, Oliver Rinke und Torsten Holzapfel zeigen wir preisgekrönte Künstler und Neuentdeckungen aus unserem Berliner Netzwerk.

Norman Seibolds (geb. 1968, Stuttgart) wuchtige Ölgemälde sind wie eine Naturgewalt. Mit bloßen Händen setzt er Farbschicht über Farbschicht, um seinen großformatigen Werke entstehen zu lassen. Sie zeigen wiederkehrende Leitmotive wie „Frau mit Blume“ oder „Wildunfall“ oder erkunden die Komplexität des Mediums Ölfarbe in mehreren Kilo schweren abstrakten Arbeiten mit reliefartigen Strukturen die überwältigend wirken.

Die feinen und irgendwie weltfernen Zeichnungen und Drucke von **Oskar Zaumseil** (geb. 1989, Greiz) wirken zugleich zeitgemäß und aus der Zeit gefallen. Seine Bildwelt setzt sich aus verschiedenen Werkgruppen zusammen: abstrakte Arbeiten, in denen geometrische Formen im Vordergrund stehen, Werke, die Organismen oder Tieren ähneln und eine Reihe von maskenartigen Kompositionen. In ihrer kontrastreichen Form erinnern die Bilder, die zu meist in Schwarz-Weiß- und Grautönen gearbeitet sind, zum Teil an Comics, zeitgenössische Streetart oder Scherenschnitte. Ihren Inhalt hat Klaus Mecherlein (Initiator des euward, Kunstpreis für Outsider Art) jedoch bei der Preisverleihung des Kunstpreises „Hightech und Kunst“ der Kratzer Automation AG an den Künstler mit dem schwer zu ergründenden Bedeutungsreichtum der Pittura Metafisica verglichen.

Seit 2010 ist **Oliver Rincke** (geb. 1978, Berlin) Mitglied in der Thikwa / Werkstatt für Theater und Kunst und steht seitdem erfolgreich auf der Bühne und arbeitet als bildender Künstler an seinen textilen Werken aus Wolle und Garn auf Karton. Seine Arbeiten sind kraftvolle Kompositionen, mit einer mitreißenden Farbwirkung. In einem Arbeitsprozess von höchster Präzision bearbeitet Oliver Rincke die Pappstücke mit Löchern, bevor er dichte Schichten von Wolle nach und nach hindurchfädelt. So entsteht Textilkunst von großer Authentizität, die z.T. an mexikanische Kunst und Popkultur erinnert, irgendwo zwischen Frida Kahlo und Lucha Libre.

Trägerverein:
PS-Art e.V. Berlin
Oranienburger Straße 27
10117 Berlin-Mitte

Vorstand:
Alexandra von Gersdorff-Bultmann
Ralph Stabbert
Wolfram Voigtländer

Spendenkonto:
Bank für Sozialwirtschaft
IBAN: DE42100205000001082600
BIC: BFSWDE33BER

PRESSEMITTEILUNG



Torsten Holzapfel (geb. 1965, Berlin, Preisträger Lothar Späth Förderpreis 2014 u. 2015) ist Mitglied der Thikwa Werkstatt für Theater und Kunst und wurde im letzte Jahr in der inklusiven Direct Art Gallery in Düsseldorf gezeigt, die Positionen der Outsider Art zusammen mit renommierten Künstlern aus der zeitgenössischen Kunstszene zeigt. Seine experimentellen großformatigen Fotoarbeiten, und Malereien sind eine sehr persönliche Auseinandersetzung mit der eigenen Körperlichkeit und den regelmäßigen von ihm bearbeiteten Stadtpläne und -ansichten, die er kontinuierlich weiterentwickelt.

Galerie ART CRU Berlin ist seit 2008 Berlins einzige Galerie für so genannte Outsider Art. Dieser Begriff (1972 von Roger Cardinal als Synonym des 1945 vom Maler Jean Dubuffet geprägten Terminus „Art Brut“ eingeführt) bezeichnet die Kunst von Menschen mit Psychiatrie-Erfahrung oder geistigen Behinderungen. Wir sind davon überzeugt, dass die besondere Wahrnehmung dieser Künstler sich in einzigartigen Kunstwerken von hoher Authentizität darstellt. Mit unseren Ausstellungen präsentieren wir Arbeiten von „Außenseitern“ als wichtigen Teil der Gegenwartskunst und wollen so einen aktiven Diskurs mit dem etabliertem Kunstbetrieb anregen. Im Kunsthof in der Oranienburger Straße gelegen, bringt die Galerie Werke von Menschen mit besonderem Erleben mitten in die Berliner Kunstszene. Träger der gemeinnützigen Galerie ART CRU Berlin ist der **PS-Art e.V. Berlin**, ein Netzwerk aus verschiedenen psychosozialen Institutionen. Initiatorin des Projektes, Leiterin der Galerie und 1. Vorsitzende des Vereins ist Alexandra von Gersdorff-Bultmann.

Zum fünfjährigen Jubiläum der Galerie ist eine Chronik erschienen, in der die Ausstellungskataloge von 2008-13 enthalten sind. 2014 konnte die Galerie erstmals an der **Outsider Art Fair** in Paris teilnehmen, der europaweit wichtigsten Messe für Außenseiter-Kunst. Im selben Jahre wurden fünf Künstler aus dem Netzwerk des PS-Art e.V. Berlin für den internationalen Kunstpreis **euward** nominiert. Seit 2015 ist die Galerie Mitglied im **Landesverband Berliner Galerien** (lvbg).

Für Informationen und druckfähiges Bildmaterial wenden Sie sich bitte an:

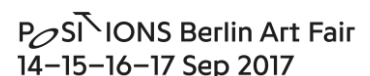
Galerie ART CRU Berlin
Alexandra von Gersdorff-Bultmann (1. Vorsitzende PS-Art e.V. Berlin)
Matthias Hofmann (Presse)

Tel: 030-24 35 73 14 // 0172 3833728

Mail: galerie@art-cru.de

Web: www.art-cru.de

Fb: facebook.com/GalerieARTCRUBerlin



Trägerverein:
PS-Art e.V. Berlin
Oranienburger Straße 27
10117 Berlin-Mitte

Vorstand:
Alexandra von Gersdorff-Bultmann
Ralph Stabbert
Wolfram Voigtländer

Spendenkonto:
Bank für Sozialwirtschaft
IBAN: DE42100205000001082600
BIC: BFSWDE33BER

PRESSEMITTEILUNG



Für druckfähiges Bildmaterial wenden Sie sich bitte an: galerie@art-cru.de



Torsten Holzapfel, Stadt am Meer, 2016, Acryl, Fineliner auf Leinwand
Copyright Thikwa Werkstatt für Theater und Kunst, Courtesy Galerie ART CRU Berlin



Oliver Rincke, 32,65, 2016, Wellkarton, Wolle, 54x39
Copyright Thikwa Werkstatt für Theater und Kunst, Courtesy Galerie ART CRU Berlin

Trägerverein:
PS-Art e.V. Berlin
Oranienburger Straße 27
10117 Berlin-Mitte

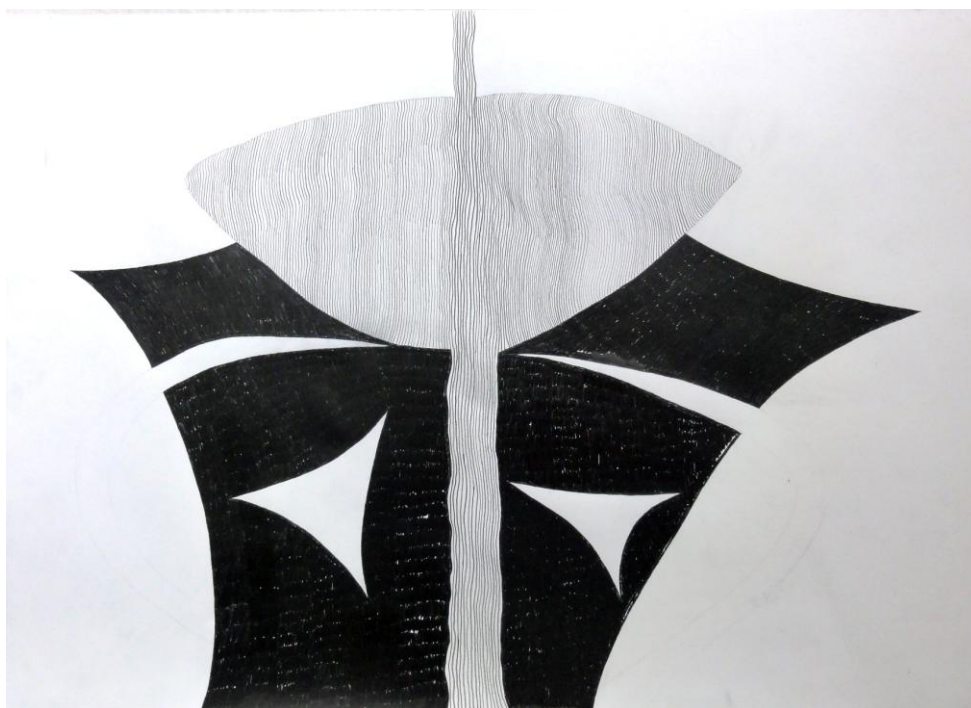
Vorstand:
Alexandra von Gersdorff-Bultmann
Ralph Stabbert
Wolfram Voigtländer

Spendenkonto:
Bank für Sozialwirtschaft
IBAN: DE42100205000001082600
BIC: BFSWDE33BER

PRESSEMITTEILUNG



Norman Seibold, O.T., 1998, Ölfarbe auf Leinwand, 90x120
Copyright SeiNo-Stiftung, Courtesy Galerie ART CRU Berlin



Oskar Zaumseil, O.T., 2017, Bleistift, Fasermaler, 40x59,5
Copyright Galerie ART CRU Berlin, Oskar Zaumseil, Courtesy Galerie ART CRU Berlin

Trägerverein:
PS-Art e.V. Berlin
Oranienburger Straße 27
10117 Berlin-Mitte

Vorstand:
Alexandra von Gersdorff-Bultmann
Ralph Stabbert
Wolfram Voigtländer

Spendenkonto:
Bank für Sozialwirtschaft
IBAN: DE42100205000001082600
BIC: BFSWDE33BER